

## **Bio**

Henning Ullén är verksam pianist och kompositör inom jazz, improvisation, klassisk och nutida konstmusik. Han har studerat trumpet och komposition (kandidat och master) på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Som tidigare trumpetare har han lång erfarenhet som frilansade musiker inom olika genrer. Han har förutom sina egna konstnärliga projekt bland annat spelat i Livgardets dragonkår (klassisk musik), Ann-Sofi Söderqvist storband (jazz), Lisa Ullén (frijazz), Fire! Orchestra (frijazz) och Tjuvjakt (pop/hiphop). Som kompositör har han bland annat skrivit verk för Bohuslän Big Band (2020), Blåsarsymfonikerna (2020) och solopiano för pianisten Pontus Carron (2020). Parallellt med detta driver han sitt eget jazzband där han släpper sin första skiva i eget namn den 26 februari 2021.

Ullén har tidigare varit styrelsemedlem i IMPRA (2017-2018) som arbetar med jämställdhetsfrågor inom jazz och improvisationsscenen. Idag sitter han i styrelsen för FSJ (Föreningen Sveriges Jazzmusiker) som arbetar med att förbättra och uppmärksamma jazzmusikers situation samt driver olika konstnärliga projekt, i form av till exempel konserter. Han sitter även i styrelsen för tidningen JAZZ (orkesterjournalen) som är Sveriges äldsta jazztidsskrift.

Ullén har mottagit stipendier av bland annat KMA och Stim och blev i oktober 2017 samt 2018 nominerad till årets nykomling i P2 jazzkatten.